

van den Hul[®]

AUDIO - NF - KABEL

LAUTSPRECHERKABEL

Metall- und Hybridtechnologie

Van den Hul Kollektion



DIE VERBINDUNG ZWISCHEN TECHNIK UND EMOTION

UNSERE VERPFLICHTUNG..

Details, Tiefe, musikalische Struktur. Normalerweise nicht die Begriffe, die man mit Audio-Kabeln assoziiert. Wir von Van den Hul ermutigen Sie jedoch, vom traditionellen Bild eines Audio-Kabels wegzugehen. Deshalb haben wir Möglichkeiten geschaffen, die sowohl musikalische Tradition als auch neue Musik und großartige Auf-führungen berücksichtigen. Das Resultat ist eine vielfältige Mischung von Stilen und Geschmacksrichtungen, die bestimmt auch Ihren musikalischen Appetit anregen wird.

Jahrhunderte lang sind die Jahreszeiten der Haupteinfluß auf das künstlerische Schaffen gewesen. Auch wir von Van den Hul haben uns dadurch inspirieren lassen. Wir stellen Produkte her, deren Namen durch jahreszeitliche Einflüsse geprägt sind und die Ihren persönlichen musikalischen Geschmack in den Vordergrund stellen.

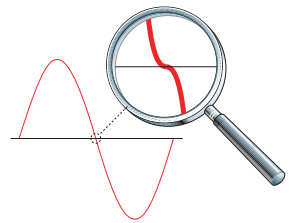
Lehnen Sie sich zurück, entspannen Sie sich, wählen Sie Ihre Lieblingsmusik und genießen Sie ein herausragendes Klang-erlebnis mit unseren Produkten, die durch ihre Kreativität das individuelle Erlebnis eines Kunstgenusses ermöglichen.

Van den Hul glaubt an diese Kreativität - eine Kreativität, die Innovationen hervorbringt und sich loslöst von traditionellen technischen Bildern. Auch kleinste Details werden berücksichtigt und schaffen so eine neue Vision - eine Vision von Vielfalt, Überraschung und technischer Souveränität. Wir sind sicher, Ihren Wünschen gerecht zu werden durch einfallsreiche und innovative Ideen in bezug auf Material und Design.

Ein Beispiel für diese Innovationen sind metallfreie Leitungen und ihr deshalb unwesentlicher Einfluß auf Audio-, Digital- und Video-übertragung. Weltweit hat Van den Hul durch die Einführung von Linear Structured Carbon[®] (L.S.C.) Maßstäbe im ewigen Kampf gegen das Altern und Zersetzen von metallhaltigen Leitungen gesetzt. Das metallfreie Konzept ist die einzige Lösung, um rauh klingende NF-Verbindungen oder schwarz sowie grün oxidierte Lautsprecherkabel zu vermeiden.

Sehr oft ist "Oxygen Free Copper" nur eine Phrase, die auf Ihr Kabel gedruckt ist, aber sie sagt nichts über den seriösen Zustand Ihres Kabels. Jedes Metall ist empfindlich in bezug auf Oxydation. (Ausgenommen sind Gold und Platin.)

Kristalline Übergangverzerrungen



Metalleiter

Um eine ausgeglichene und problemfreie Signalübertragung für viele Jahre zu bekommen, haben wir uns für L.S.C. entschieden. Der Preis hierfür ist bedeutend geringer als der gesamte Betrag, den Sie bisher in Kabel investiert haben. Die Qualität ist besser als Kabel aus purem Gold oder Platin...

WAS IST L.S.C. ?

L.S.C. ist eine unterbrechungsfreie Kette von Carbon-Atomen, perfekt ausgerichtet in vielen einzeln isolierten Fasern. Z.B. hat jeder der beiden Innenleiter unseres The SECOND[®] 12000 solcher Fasern.

L.S.C. wurde konstruiert, um eine Langzeit-Garantie für einen sehr guten, dauerhaften Leiter zu bekommen.

L.S.C. ist thermisch, chemisch und mechanisch jedem Metall überlegen. Jeder Metalleiter verändert seine klanglichen Eigenschaften, wenn er gebogen oder gedehnt wird. Solche mechanischen Veränderungen lassen die kristallinen Verbindungen aufbrechen.

Die wachsenden Lücken zwischen den individuellen Metallkristallen verschlechtern die Leitfähigkeit bei geringen Signalpegeln. Wir nennen es „Kristall-Übernahme-Verzerrungen“ (Crystal Crossover Distortion - C.C.D. -).

Verstärker mit ähnlichen Fehlern sind bei HiFi-Liebhabern nicht sehr beliebt. Warum sollten Sie also einem Kabel erlauben, diese Fehler in Ihre Anlage zu bringen. Die Lücken zwischen Metallkristallen verschlechtern nicht nur die elektrische Leitfähigkeit, sondern chemische Einflüsse verbreitern nach einer gewissen Zeit die Lücken weiter und beeinträchtigen das klangliche Ergebnis.

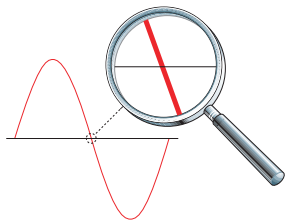
Das Resultat ist ein Mangel an elektrischer Signalübertragung bei sehr kleinen Pegeln - gerade in Nähe der Null-Linie. Durch den hochstabilen Charakter von L.S.C. existieren bzw. entstehen diese Defekte in unseren Carbon-Kabel erst gar nicht.

WAS IST EIN HYBRID-LEITER ?

Hybrids sind eine sehr erfolgreiche Kombination von Carbon und Metall in einem Leiter. Die instabile Leitfähigkeit bei niedrigen Pegeln in Metall (z.B. Kupfer), verursacht durch die allmähliche Verringerung der Leitfähigkeit, die in jedem Metall vorkommt, ändert den Klangcharakter schon nach relativ kurzer Zeit.

Egal was hinterher gemacht wird, es ist schwierig bzw. unmöglich,

bei sehr geringen Signalpegeln



Metall + L.S.C. Leiter



Jede der beiden inneren Gruppen des The SECOND[®] hat 12.000 L.S.C. Fasern.

die ursprüngliche Klangqualität wieder herzustellen. Deshalb hat unsere Firma eine dichte Ummantelung des Metalleiters mit einer dünnen Schicht aus L.S.C. erfunden. Wir nennen sie Hybrids.

WARUM ARBEITET UNSERE FIRMA MIT HYBRID-LEITERN ?

Wenn Metalle Leitfähigkeit verlieren und die Qualität der Signalübertragung verändern, übernimmt die L.S.C.-Schicht, überbrückt die Defekte und bringt die Klangqualität zurück zum Original. Diese Qualität wird über eine lange Periode unverändert bleiben (mind. 10 Jahre bei normalem Gebrauch), weil die dichte L.S.C.-Schicht den metallischen Leiter vor jedem chemischen Einfluß von außen schützt.

Sie können also sicher sein, daß Sie mit einem Van den Hul Hybrid Produkt ein chemisch und elektrisch sehr stabiles Kabel haben.

WARUM SIND VIELE UNSERER LEITER ZUSÄTZLICH AUCH NOCH VERSILBERT ?

Die Antwort ist im Prinzip genau wie bei L.S.C.-Ummantelung.

Die dichte Silberschicht wirkt in gleicher Weise als effektiver Schutz gegen in der Luft befindliche Chemikalien wie O_2 , O_3 , NO_2 , NO_3 , SO_2 , SO_3 und viele andere. Es wirkt auch wie eine Art Brücke über den Kupferkristallen in aufgebrochenen oder zerstörten Bereichen, hervorgerufen durch Biegen, Drehen und Ziehen des Leiters. Auch gegen chemische Reaktionen auf das Kupfer, nachdem dieses in die Drahtform gebracht wurde, kann die Silberschicht schützen.

Um diesen Effekt so klein wie möglich zu halten, reduziert man die Zeitspanne zwischen dem Formen des Kupferkabels und dem Versilbern auf nicht einmal Sekunden.

HAT DAS VERSILBERN EINEN NEGATIVEN EFFEKT AUF DIE KLANGQUALITÄT ?

Nicht wenn es richtig gemacht wurde. Einige einfache Regeln sollten beachtet werden.

- 1 Man sollte eine sehr dichte und homogene Schicht Silber auftragen.
- 2 Kabel während des Prozesses nicht verbiegen.
- 3 Genug Silber auftragen, damit es effektiv arbeiten kann - nicht gerade genug damit das Produkt versilbert aussieht.
- 4 Nach dem Versilbern sofort eine weitere Schutzschicht auftragen.

Statt der traditionellen galvanischen Methode, bietet die mechanische Methode zum Versilbern eine noch bessere Lösung. Unsere Firma verwendet diese mechanische Technologie des Versilberns seit 1982 bis zum heutigen Tag.

Was steckt dahinter? Vermeidung von chemischen Reaktionen zwischen dem Kupferleiter und der Silberschicht, speziell in warmer und feuchter Umgebung (z.B. in den Tropen).

Wenn ein versilberter Kupferleiter hart und aggressiv klingt und der Effekt mit der Zeit sogar zunimmt, wurde die elektrische Beschichtung mit Silber auf eine für den Klang unprofessionelle Art ausgeführt.

Suchen Sie den Fehler beim Koch, nicht bei den Zutaten oder beim Rezept!

Nun wissen Sie, warum wir Silber bevorzugen - und noch mehr die L.S.C. beschichteten Hybrid-Leiter favorisieren.

Nehmen Sie z.B. unsere sehr erfolgreichen NF-Kabel: The FIRST[®] und The SECOND[®]. Beide Ausführungen basieren auf unserem Streben, NF-Kabel zu produzieren, die:

- 1 nicht beeinflusst werden von ihrer Umgebung oder mechanischen Einflüssen.
- 2 ohne Halogen eine HULLIFLEX[®] -Isolierung hat, die sich nicht verändert.
- 3 die bestmögliche und unverfärbteste Übertragung (Resultat aus 1 und 2) hat.
- 4 viele Jahre eine hochqualitative und problemfreie Signalübertragung gewährleistet.

Die Einführung von HULLIFLEX[®] und L.S.C. waren das Resultat vieler Studien und Experimente über lange Jahre.

Weltweit besitzt Van den Hul exklusive Patente, geschützte Warenzeichen und Gebrauchsmusterschutz für HULLIFLEX[®] sowie L.S.C.

Dies ist Ihre Garantie, daß eine Investition in unsere Produkte nicht nur durch die Qualität des Klangs, sondern auch durch die lange Erhaltung der Qualität in Ihrer Umgebung Sie für viele Jahre zufrieden macht.

WARUM IST HULLIFLEX[®] EIN SO GUTES ISOLATIONSMATERIAL ?

Viele Kabel auf dem Markt benutzen PVC für die elektrische Isolation. Wir hatten mehrere Gründe, um vor Jahren mit PVC aufzuhören.

Klanglich, da die elektrischen Dipole in PVC elektrische Energie absorbieren (gerade die Extraqualität, die Sie in Ihrem Klang vermissen).



Halogenfreie HULLIFLEX[®] Isolierung

Da PVC in Müllverbrennungsanlagen entsorgt wird, entstehen umweltschädliche Dioxine. Selbst die kleinste Umweltschädigung kann und wird durch Van den Hul nicht toleriert.

So haben wir uns mit verschiedenen ungewöhnlichen halogenfreien Isolierungen beschäftigt. Eine davon wurde speziell ausgewählt und HULLIFLEX[®] genannt.

BETRACHTEN WIR EINMAL GENAUER UNSER "THE SECOND[®]".

Dieses NF-Kabel ist aus unserem top quality L.S.C. Leitermaterial für die beiden Innenleiter hergestellt. Es besitzt nicht weniger als 4 Abschirmungen.

Die beiden L.S.C. Gruppen arbeiten als Signal-Plus und Signal-Minus und sind unsere Investition in Ihr langes und problemloses Musikvergnügen. Sie können immer darauf zählen, dieses Kabel verliert nie seine hohe Übertragungsqualität.

Die große Anzahl der Abschirmungen ist unsere Investition und Ihre Garantie, daß Sie niemals Probleme mit Fremdsignalen haben werden. Die Umhüllung ist aus unserem gut erprobten HULLIFLEX[®]: immer flexibel weil wir keine Weichmacher benutzen. Es ist auch der beste chemische Schutz für alle internen Leiter.

Oder nehmen Sie z.B. unser D - 102 III HYBRID. Weltweit ist es unser meistverkauftes Kabel in der unteren Preisklasse. Wir haben eine Menge Technologie in dieses Produkt gesteckt, wie L.S.C. - Schichten, die beide Innenleiter umhüllen sowie auch in der doppelten Abschirmung vorhanden sind.

Alle unsere Metalleiter sind aus hochqualitativem europäischen Kupfer und Silber. Sie werden mit geringster Geschwindigkeit und hochpräzise verarbeitet, um möglichen Materialfehlern vorzubeugen.

WARUM NEHMEN WIR SYMMETRISCHE KABEL FÜR ASYMMETRISCHE VERBINDUNGEN ?

Dieser Tatbestand ist ein zusätzlicher Schutz vor Fremdsignalen, gleichgültig ob sie von Ihrem Computer, Handy oder Fernsehgerät kommen. Die Masseverbindung der Abschirmung wird nur an einem Ende angeschlossen. So fließt kein Signalstrom durch die Abschirmung. Im Gegensatz dazu fließt in asymmetrischen/koaxialen Kabeln das eigentliche Signal und die Fremdsignale (Störsignale) durch die Abschirmung zurück. Sie wissen jetzt woher die Störsignale kommen und wohin sie gehen. Wenn man Störsignale vom eigentlichen Rückflußsignal trennt, ergibt sich ein

Kristalline Übergangverzerrungen



Normaler Nur-Metalleiter



Van den Hul The SECOND[®]



Van den Hul D-102 III HYBRID

bei sehr geringen Signalpegeln



Unsere Metall + L.S.C. Technologie

großer Unterschied in Details, Tiefe und musikalischer Struktur.

Auch in unserem Lautsprecherkabel stecken viele technische Neuerungen. Außer der vorzüglichen Kombination von hochqualitativem Kupfer und einer großen Menge reinen Silbers, haben praktisch all unsere Lautsprecherkabel eine Schicht L.S.C., um eine stabile Übertragung bei niedrigen Signalpegeln zu gewährleisten. Das Ergebnis ist ein hohes Niveau bei räumlicher Klangreproduktion, wie Sie es nie zuvor erlebt haben. Der oft erlebte penetrant rauhe Klang ist für immer vorbei.

Das Resultat ist mehr Musikgenuß und größere räumliche Reproduktion. Generell bringt unerwünschtes Zischen den Lautsprecher klanglich in den Vordergrund und die Tiefe der Aufnahme ist sehr limitiert. Dabei ist räumliche Tiefe in einer Klangwiedergabe eine der schönsten und angenehmsten akustischen Eigenschaften, die Sie erhalten können.

Dies kann nur mit Kabeln erreicht werden, bei denen der unschöne und verzerrte Klang nicht vorhanden ist. Es bedeutet andererseits, wenn Sie längere Zeit an den leicht verzerrten Klang gewöhnt sind, müssen Sie sich wieder zurückbesinnen auf Originalklang und gute Wiedergabequalität. In einigen Ländern wurde der unnatürliche Klang zum lokalen HiFi-Standard. Deshalb spricht man auch vom amerikanischen, englischen usw. Klang.

Oft wird deshalb ein Produkt, bei dem dieser unnatürliche "Sound" nicht vorhanden ist, wie ein minderwertiges Produkt angesehen. Dies sind interessante Erkenntnisse, die wir auf HiFi-Shows, meist außerhalb Europas, gewonnen haben. Bei Van den Hul denken wir anders, wenn es um optimale Klangqualität geht. Wir produzieren Lautsprecherkabel ohne einen extra Anteil von klanglichen "sizzles & fizzles".

Der sehr saubere Signaltransport unserer außergewöhnlichen Leitungen, die in L.S.C. eingebettet sind, ist unsere langfristige Investition in Ihr Musiksystem, für viele Jahre ohne Qualitätsverlust. Nehmen Sie zum Beispiel das sehr flexible CS -122 HYBRID Halogen Free. Ein zweiadriges Lautsprecherkabel mit einer sehr starken Reinsilber-Beschichtung der Kupferleiter, eingebettet in eine dichte Schicht aus L.S.C. Eine Leiterfläche von 3,25 mm² gibt Ihnen die Sicherheit, daß Ihr Verstärker eine perfekte Kontrolle über Ihren Lautsprecher hat.

Die starke Isolierung mit Halogen Free HULLIFLEX[®] ist unser Beitrag zu Ihrer Umgebung. Dies gibt Ihnen eine lang anhaltende Sicherheit für eine stabile Übertragung der elektrischen Signale ohne chemische Einflüsse aus der Umwelt.

Wir sind sicher, daß es keinen besseren Weg gibt, dieses Kabel zu schützen.



Van den Hul CS - 122 HYBRID Halogenfrei



Ein weiteres Beispiel unserer Technologie ist das The REVELATION HYBRID. Eine sehr komplexe Konstruktion von stark silberbeschichteten vieladrigen Kupferleitern in 19 kombinierten Gruppen. Die Center-Gruppe ist wieder in eine dichte Schicht aus L.S.C. eingebettet, um auch den anspruchsvollsten Audio- und Musikliebhaber zufrieden zu stellen. Die dicke rote Isolierung ist natürlich auch aus "Halogen Free HULLIFLEX[®]".

Unser meist angesehenes Kabel ist The THIRD[®] Metal-free & Halogen-free. Die gesamte Anzahl der L.S.C. Fasern beträgt 3,5 Millionen. Dies bedeutet, daß ein einzelner Meter vom The THIRD[®] insgesamt 3500 km L.S.C. Fasern enthält.

Alle Fasern sind einzeln isoliert, um einen vollständigen Signaltransport zu gewährleisten. Alle Gruppen sind miteinander verwoben, so gibt es keine äußeren oder inneren Gruppen. Diese Kombination stellt auch sicher, daß kein Skin-Effekt vorhanden ist.

Da keine Widerstandsübergänge zwischen den Carbongruppen vorhanden sind, ist auch die übliche Härte in diesem Produkt weder vorhanden, noch wird sie sich irgendwann einstellen. Trotz der großen Anzahl von Fasern ist die gesamte Flexibilität sehr groß.

Auch die dicke HULLIFLEX[®] - Isolierung gibt dem Kabel einen exzellenten mechanischen Schutz.

Wenn Sie einmal ein THIRD[®] besitzen, hat sich Ihr Lautsprecherkabel-Problem ein für allemal erledigt. Das Kabel ist in jeder gewünschten Länge erhältlich. Wir passen dieses "hand-made" Produkt Ihren speziellen Wünschen an.

Das THIRD[®] ist unsere Antwort auf der Suche nach dem ultimativ besten Kabel zwischen Verstärker und Lautsprecher für den anspruchsvollsten und kritischsten Hörer.

SIE HABEN DIE WAHL !

Wie Sie aus unserer Produkttabelle ersehen können, haben wir viele NF- und Lautsprecherkabel in unserem Programm. Für bestimmte Anwendungen gibt es besonders geeignete Kabelauführungen. So können Sie auch für Ihren ganz besonderen Anwendungsfall das beste Produkt bei uns finden.

LAUTSPRECHER KABEL

| Einzelleiter | Einzelleiter (Auch geeignet als Doppelleiter) | Doppelleiter (2-adrig) | Biwiring (4-adrig) | Effectiver Querschnitt (mm ² / AWC) | Widerstand pro Leiter (milliOhm/m.) |
|-----------------------|--|------------------------|-----------------------|---|--|
| | THE THIRD® | | | - | ~ 70 |
| SCS - 2 | | | | 34 / 2 | 0.51 |
| | MCS - 1000 | | | 0.79 / 18 | 20.2 |
| SCS - 4 | | | | 22 / 4 | 0.80 |
| SCS - 6 | | | | 14 / 6 | 1.3 |
| | THE REVELATION HYBRID | | | 17 / 5 | 1.0 |
| | | THE MAGNUM HYBRID | | 8.5 / 8 | 2.1 |
| | THE REVOLUTION HYBRID | | | 7.6 / 8.4 | 2.3 |
| | | | THE TEATRACK HYBRID | 3.0 / 12.5 | 5.8 |
| THE WIND MK II HYBRID | | | | 4.7 / 10.5 | 3.7 |
| | | D - 352 HYBRID | | 5.2 / 10 | 3.4 |
| | D - 310 | | | 10 / 7 | 1.7 |
| SCS - 12 | | | THE CLEARTRACK | 2.0 / 14 | 9.0 |
| | | CS - 122 HYBRID | | 3.0 / 12.5 | 5.8 |
| SCS - 16 | | | THE ROYAL JADE HYBRID | 1.2 / 16.3 | 14.1 |
| | | | THE SNOWTRACK | 2.0 / 14 | 8.8 |
| SCS - 18 | | | | 1.0 / 17.3 | 17.8 |
| | | THE GOLDWATER | | 2.0 / 14 | 9.0 |
| | | THE CLEARWATER | | 2.0 / 14 | 9.0 |
| | | | THE SKYTRACK HYBRID | 2.0 / 14 | 8.4 |
| CS - 10 | | | | 4.7 / 10.4 | 3.6 |
| | | THE SNOWLINE | | 2.0 / 14 | 8.8 |
| | | THE SKYLINE HYBRID | | 2.0 / 14 | 8.4 |
| CS - 12 HF | | | | 3.0 / 12.5 | 5.8 |
| CS - 16 | | | | 1.3 / 16 | 13.6 |
| CS - 18 | | | | 0.56 / 19.6 | 30.6 |

LEITER TYP:

- Linear strukturiertes Carbon (L.S.C.®)
- Hochreines sauerstofffreies Kupfer mit verdichteter kristalliner Struktur
- Hochreines Silber mit verdichteter kristalliner Struktur
- Dicht verkleidet mit hochreinem Silber
- Hochreines sauerstofffreies Kupfer
- Hochreines sauerstofffreies Kupfer
- HYBRID: + Gesättigte Schichte(n) aus Linear strukturiertem Carbon (L.S.C.®)

PREISKLASSE



NF-KABEL

| | Radio Frequenz 50 Ohm Anwendung | AES/EBU Digital-Kabel (Professionelle 110 Ohm Verbindung) | Verbindung vom Tonarm zum Vorverstärker | SPDIF Digital-Kabel (75 Ohm) | 75 Ohm Video- und Antennen (Heimkino) Anwendung | NF-Kabel für Auto HiFi | Mikrofon- und Elektro- instrumenten Verbindung | NF-Kabel für vielfältige Einsatzmöglichkeiten (Heimkino usw.) |
|----------------------------------|---------------------------------|--|--|------------------------------|--|------------------------|---|--|
| MC - SILVER IT BALANCED | | | | | | | ● | ● |
| MC - SILVER IT 75 OHM | | | | ● | ● | | | |
| MC - SILVER IT COAXIAL | | | | | | | | ● |
| MC - GOLD HYBRID | | | | | | | ● | ● |
| THE FIRST® | | | | ● | | | | ● |
| THE SECOND® | | ● | ● | ● | | | ● | ● |
| THUNDERLINE HYBRID | | | | | | | | ● |
| D - 502 HYBRID | | | ● | | | | ● | ● |
| D - 501 HYBRID | | | ● | | | | ● | ● |
| D - 310 | | | | | ● | | | ● |
| D - 102 III HYBRID | | | | | | ● | | ● |
| D - 102 V SPECIAL | | | | | | ● | | ● |
| AES-EBU 110 OHM LINK | | ● | | | | | | ● |
| THE TRIAXIAL PROFESSIONAL 75 OHM | | | | ● | ● | | | ● |
| THE MIC HYBRID | | | | | | | ● | ● |
| THE MIC HIFLEX HYBRID | | | | | | | ● | ● |
| THE FLEXIMIC | | | | | | | ● | ● |
| D - 610 | ● | | | | | | | ● |
| THE SOURCE HYBRID | | | | | | | | ● |
| VIDEOLINK 75 | | | | ● | ● | | | |
| THE PATCHBAY B5 | | | | | | ● | | ● |
| THE BAY C5 | | | | | | ● | | ● |
| D - 300 III HYBRID | | | | | ● | | | ● |
| FLEXICON B4 | | | | | | ● | | ● |

- Asymmetrisch
- Symmetrisch
- Drei Innenleiter

● Anwendbar
 Unsere symmetrischen Kabeltypen sind gleichermaßen verwendbar für asymmetrische Anwendung

PREISKLASSE



Um Ihre Wahl einfacher zu machen, sind alle NF-Kabel konfektioniert in einer Blister-Verpackung erhältlich. Möglich sind Längen von 60 cm, 80 cm, 1 m. und für viele Produkte natürlich auch größere Längen. Jede andere Länge kann auf Ihren Wunsch bei uns gefertigt werden.

Wir produzieren NF-Kabel mit RCA (=Cinch), XLR, 6,3 mm Klinke, Bantam (TT) und BNC-Steckern. Für Lautsprecherkabel haben wir eine große Auswahl an Kabelschuhen.

**VON JETZT AN HABEN MUSIKLIEBHABER
ES SEHR EINFACH.**

**DIE TECHNOLOGIE DER ZUKUNFT IST BEI UNS
VORHANDEN UND GEHÖRT IHNEN.**

Mit den besten Grüßen wünschen wir Ihnen viele vergnügliche Stunden mit unseren Produkten.

A.J. van den Hul
Generaldirektor.



P.S. Wir haben eine Menge extra Tips für besseres Hörvergnügen, technische Erklärungen und Produktinformationen für Sie abrufbereit.

Besuchen Sie uns im Internet:

WWW.VANDENHUL.COM

BITTE BEACHTEN: JEDES PRODUKT, WELCHES DEN NAMEN ODER DAS LOGO "VAN DEN HUL[®]" ODER "VDH[®]" TRÄGT, IST EIN ORIGINALER ENTWURF UND PRODUKT VON VAN DEN HUL[®].
VAN DEN HUL[®], VDH[®], THE FIRST[®], THE SECOND[®], THE THIRD[®], HULLIFLEX[®] UND LINEAR STRUCTURED CARBON[®] SIND WELTWEIT PATENTIERTE MATERIALIEN UND GESCHÜTZTE MARKENNAMEN IN 68 LÄNDERN.

PROSPECT DESIGN: BINNENDIJK VISUELE KOMMUNIKATIE - DEVENTER - HOLLAND.

Ihr autorisierter Van den Hul hi-fi Händler:



DIE VERBINDUNG ZWISCHEN TECHNIK UND EMOTION